

Mundtlig formidling. Øvelser

Øvelse: Oplæg/fremlæggelser

- Gå sammen 3 og 3
- Læreren giver jer herefter et emne i gruppen, som I senere skal fremlægge over for en anden gruppe.
- Gennemgå nu fase 1-5 (faserne handler om, hvordan du både kan forberede og afholde et oplæg)
- Efter at I har været igennem fase 1-5, skal I holde oplægget over for en anden gruppe

Fase 1: Samle stof

- Lav en brainstorming. Brug eventuelt gule post-it
(Hvis I er flere i en gruppe, er det en god idé, at I først hver især har en stak post-it og laver en individuel brainstorming. På den måde har alle deltagere i gruppen mulighed for at bidrage med forskellige forslag og perspektiver)
- Den første fase er også en idéfase. Vær åben over for interessante og anderledes idéer

Fase 2: At strukturere stoffet

- Den næste fase er udvælgelsesfasen.
- Hvad er vigtigt at få med i fremlæggelsen?
- Hvilke dele er mindre relevante?
- Er der nogle nøgleord eller nøglesætninger?
- Formuler eventuelt et formål med fremlæggelsen. På den måde bliver du præcis i forhold til, hvad der er vigtigt, at du får frem i oplægget

Fase 3: Sproget

- Forhold dig til sproget du vil anvende:
 - o Overvej hvem din modtagere er og hvad ved de om emnet på forhånd?
 - o Vil du forklare fagbegreber?
 - o Vil du komme med konkrete eksempler?
 - o Vil du anvende lange og/eller korte sætninger?
 - o Vil du stille spørgsmål til dine lyttere til en efterfølgende diskussion?
 - o Overvej hvordan du varierer dit sprog

Fase 4: Valg af præsentationsform

- Nu ved du, hvad du vil fremlægge, og du har overvejet sproget i formidlingen. Det er nu tid til at vælge, hvordan du vil præsentere stoffet.
- Vil du anvende powerpoint, billeder, tavlen eller?
- Vælg nu din præsentationsform
- Udform herefter præsentationen. Vær opmærksom på at det er et mundtligt oplæg. Præsentationsformen skal understøtte den mundtlige formidling.
- Lav en disposition over det du skal formidle

Fase 5: At øve sig på fremlæggelsen

- En stor del af en god fremlæggelse er, at du har øvet dig på fremlæggelsen.
- Øv dig over for en anden person i gruppen eller find et roligt sted alene, hvor du kan øve dig på formidlingen

Fase 6: Selve fremlæggelsen

- Under fremlæggelsen er det vigtigt, at du har øjenkontakt med dine tilhørere
- Varierer dit stemmebrug så fremlæggelsen ikke bliver monoton
- Tal ikke for hurtigt. Husk at små kunstpauser kan virke fint
- Brug eventuelt rummet. Du behøver ikke at stå på det samme sted hele tiden.

Kilder: Frit efter: Andersen, Birgit Abild m.fl: At lære. En håndbog i studiekompetence. Samfundslitteratur, 2012 og Ludvigsen, Lise & Møhring, Poul-Erik: Studievaner på HF. Systime, 2013